

BILDUNGSURLAUB: FOTOGRAFIEREN IN WIEN

ARCHITEKTUR UND POLITISCH HISTORISCH GEPRÄGTE ORTE

TERMIN: 12. APRIL BIS 18. APRIL 2026

12.04. (ANREISE) BIS 18.04.2026 (ABREISE)

KURS: 13. APRIL BIS 17. APRIL 2026

5 TAGE INTENSIVER WORKSHOP UNTER DER LEITUNG
VON MICHAEL SCHULTES



DIE FOTOGRAFISCHEN THEMEN: ARCHITEKTUR, DOKUMENTARISCHE FOTOGRAFIE, PANORAMA, BLAUE STUNDE, STREET, REISE, HDR

EIN BILDUNGSURLAUB DER VHS LIMBURG-WEILBURG - MINIGRUPPE



Kreisvolkshochschule
Limburg-Weilburg e.V.

© MICHAEL SCHULTES PHOTOGRAPHY
WWW.SCHULTES-PHOTO.DE



DER FOTOKURS WIDMET SICH DER ARCHITEKTURFOTOGRAFIE UND DER DOKUMENTARISCHEN FOTOGRAFIE

WIEN, DIE HAUPTSTADT ÖSTERREICHS, EIGNET SICH HERVORRAGEND, UM SOWOHL KUNSTHISTORISCHE ALS AUCH EUROPÄISCH-POLITISCHE THEMEN MIT ERKLÄRUNGEN HISTORISCHER EREIGNISSE ZU BEARBEITEN . PRACHTVOLLE BAUTEN VON BAROCK ÜBER JUGENDSTIL BIS MODERNE BIETEN EINE VIELZAHL AN MÖGLICHKEITEN, SICH DER ARCHITEKTURFOTOGRAFIE ZU WIDMEN UND GLEICHZEITIG DEN HISTORISCHEN BEZUG ZUM HEUTIGEN EUROPA KENNEN ZU LERNEN. WIE WIRD DER RICHTIGE BLICKWINKEL GEFUNDEN, WANN IST DER OPTIMALE ZEITPUNKT ZUR AUFNAHME, VERSCHIEDENE TECHNIKEN DER FOTOGRAFIE UND DIE FÜR DEN JEWEILIGEN ZWECK ZU NUTZENDEN EINSTELLUNGEN DER KAMERA WERDEN VERMITTELT UND VOR ORT PRAKTISCH AN POLITISCH RELEVANTEN UND KULTURHISTORISCHEN ORTEN (BURGTHEATER, HUNDERTWASSERHAUS, ETC.) UMGESETZT. **EIGENE INDIVIDUELLE AN- UND ABREISE, MIN. 6 UND MAX. 8 TEILNEHMER/INNEN.**

© MICHAEL SCHULTES PHOTOGRAPHY
WWW.SCHULTES-PHOTO.DE



**ANFÄNGER WIE
FORTGESCHRITTENE MIT
AMBITION WERDEN
INDIVIDUELL GEFÖRDERT
UND GEFORDERT.**

© MICHAEL SCHULTES PHOTOGRAPHY
WWW.SCHULTES-PHOTO.DE



KREATIVE FOTOGRAFIE IN HISTORISCHER UMGEBUNG

LASSEN SIE SICH DURCH DAS FLAIR DIESER STADT INSPIRIEREN, NÄHERN SICH IHR UND ENTDECKEN SIE SICHTWEISEN, BLICKWINKEL UND FOTOGRAFISCHE THEMEN, DIE SIE VERFEINERN MÖCHTEN ODER DIE SIE BISHER NOCH NICHT KANNTEN. WIE HABEN DIE GESCHICHTLICHEN EREIGNISSE DAS BILD UND DIE ARCHITEKTUR DER STADT GEPRÄGT? WIR SUCHE NACH SPUREN, DIE DAS DARSTELLEN UND HALTEN DIES IM BILD FEST. ABER WIE GEWINNT MAN EINEN NEUEN BLICK AUF DIE STADT, STATT DIE IMMER GLEICHEN BILDER MIT NACH HAUSE ZU BRINGEN? DIESER WORKSHOP HILFT DABEI! WÄHREND WIR WIEN ERKUNDEN UND EINIGE DER HISTORISCH RELEVANTEN ORTE BESUCHEN, WIRD JEDEN TAG EIN NEUER SCHWERPUNKT THEMATISIERT.

WWW.SCHULTES-PHOTO.DE



© MICHAEL SCHULTES PHOTOGRAPHY
WWW.SCHULTES-PHOTO.DE

PROGRAMMABLAUF VOM 12.04. BIS 18.04.2026:

12.04.2025: ANREISE NACH EIGENEN VORSTELLUNGEN, ERSTES GEMEINSAMES ABENDESSEN UND PLANUNG

13.04. BIS 17.04.: WORKSHOP: JEDER TAG BEINHALTET MINDESTENS EIN SCHWERPUNKTTHEMA.

ZU BEGINN STEHT IMMER EINE KURZE THEORETISCHE EINFÜHRUNG, ANSCHLIESSEND ERFOLGEN DIE PRAKTISCHE UMSETZUNG UND ANSCHLIESSEND DAS FEEDBACK ZU DEN FOTOAUFNAHMEN. ES WERDEN BEI DER UMSETZUNG DER VERSCHIEDENEN AUFGABENSTELLUNGEN NICHT NUR DIE SEHENSWÜRDIGKEITEN, SONDERN AUCH DIE STILLEN, VERSTECKTEN WINKEL DER STADT AUFGESUCHT UND DIES AUCH ZU UNGEWÖHNLICHEN UHRZEITEN. DIE PRAKTISCHEN ÜBUNGEN WERDEN GEMEINSAM DURCHFÜHRT.

18.04.: NACH DEM GEMEINSAMEN FRÜHSTÜCK UND DER ENDBESPRECHUNG ERFOLGT DIE INDIVIDUELLE RÜCKREISE.

DIE VIELFÄLTIGEN ASPEKTE DER FOTOGRAFIE WERDEN IN DEN TAGEN DIESES WORKSHOPS DARGESTELLT, GEÜBT UND ANSCHLIESSEND BESPROCHEN. DIE HINFÜHRUNG ERFOLGT FÜR ALLE BETEILIGTEN IN KLEINEN ÜBERSCHAUBAREN UND VERGLEICHBAREN SCHRITTEN. FOTOGRAFIE BEDEUTET VIELES. ES SIND DIE BEREICHE ARCHITEKTUR, LANDSCHAFT, PANORAMA, PORTRAIT, DIE BLAUE STUNDE, NACHTAUFNAHMEN BIS HIN ZUR DOKUMENTARISCHEN FOTOGRAFIE, WELCHE IN DIESEM FOTO-WORKSHOP THEMATISIERT WERDEN. DAS DIGITALE ZEITALTER ERLAUBT EINE DIREKTE BEURTEILUNG DER ERGEBNISSE, DIES WIRD NACH ABSPRACHE UND BEDARF ERFOLGEN. SIE WERDEN IN DIE WIRKUNGEN VON BILDGESTALTUNG, BILDAUFBAU, FORMATE, DAS SPIEL MIT FARBE UND MONOCHROMIE, DIE VERWENDUNG DER VERSCHIEDENEN OBJEKTIVE UND DEREN BRENNWEITEN (WEITWINKEL, NORMAL UND TELE) EINGEFÜHRT UND TRAINIERT. AUSSERDEM WERDEN IHNEN PERSPEKTIVEN, DIE UNTERSCHIEDLICHE WIRKUNG DES SPIELS MIT BELICHTUNGSZEIT UND BLENDE, SOWIE DAS ERKENNEN DES RICHTIGEN MOMENTS UND DER GÜNSTIGSTEN UHRZEIT DER AUFNAHME NAHEGEBRACHT.

ZIEL IST ES, SIE MIT DEN GRUNDLAGEN DER FOTOGRAFIE VERTRAUT ZU MACHEN, SODASS SIE IN ZUKUNFT IHRE SUJETS BESSER IN SZENE SETZEN KÖNNEN.

VORAUSSETZUNGEN:

INTERESSE AN DER FOTOGRAFIE IN SEINER VIELFALT. ES SIND KEINE VORKENNTNISSE ERFORDERLICH. EINE DIGITALE KAMERA IST NOTWENDIG, UM VOR ORT AM LAPTOP DIREKTES FEEDBACK ERFAHREN ZU KÖNNEN. ES KANN EINE SYSTEMKAMERA MIT ZOOM ODER EINE SPIEGELREFLEXKAMERA (DSLR) MIT WECHSEL-OBJEKTIVEN SEIN, EIN STATIV WIRD BENÖTIGT, AUSREICHEND LEERE SPEICHERMEDIENTEN, LADEGERÄTE UND EINE STECKDOSENLEISTE MIT INTERNATIONALEN ANSCHLÜSSEN NICHT VERGESSEN. GUTES SCHUHWERK FÜR LÄNGERE EXKURSIONEN SIND HILFREICH.

BEDENKEN SIE BEI DER AUSWAHL IHRES GEPÄCKS UND EQUIPMENTS, WIR WERDEN WIEN MEIST ZU FUSS ERSCHLIESSEN!



DIE KURSGEBÜHREN:

KURSgebühr: PRO PERSON: € 499,- (ZU ZAHLEN AN DIE VHS LIMBURG-WEILBURG)
HOTELKOSTEN: ZZGL.: € 524,- FÜR 6 ÜBERNACHTUNGEN IM DOPPELZIMMER INKL. FRÜHSTÜCK.
BEI DER EINZELNUTZUNG EINES ZIMMERS BETRÄGT DER ZUSCHLAG € 196,-.
DIE ZIMMER FÜR DIE TEILNEHMENDEN PERSONEN SIND BEREITS RESERVIERT WORDEN.
EINE BUCHUNG DURCH EINE TEILNEHMENDE PERSON IN EINEM HOTEL EIGENER WAHL IST NICHT VORGESEHEN.
DIE HOTELKOSTEN SIND BIS 31.01.2026 BEI MICHAEL SCHULTES ZU ZAHLEN.
ALLE RESERVIERTEN ZIMMER HABEN EIN EIGENES BAD UND EIN LANDESTYPISCHES FRÜHSTÜCK IST INBEGRIFFEN.

ANMELDUNGEN:

BITTE MELDEN SIE SICH PER MAIL BEI DER VHS LIMBURG-WEILBURG
UND BEI MICHAEL SCHULTES AN.

E-MAIL: INFO@VHS-LIMBURG-WEILBURG.DE
UND FOTOREISE@SCHULTES-PHOTO.DE

EINGESCHLOSSENE LEISTUNGEN:

WORKSHOPS UND VORTRÄGE GEMÄSS PROGRAMM - FEEDBACKRUNDEN AM LAPTOP
GANZTÄGIGE WORKSHOP- UND REISELEITUNG - VOR- UND NACHBEREITUNG - INFORMATIONEN UND TIPPS PER EMAIL

NICHT EINGESCHLOSSENE LEISTUNGEN:

VERPFLEGUNG, EINTRITTE, TRINKGELDER, AUSGABEN DES PERSÖNLICHEN BEDARFS, SOWIE AN- UND ABREISE NACH EIGENEN VORSTELLUNGEN. WIR EMPFEHLEN GRUNDSÄTZLICH DEN ABSCHLUSS EINER AUSLANDSKRANKENVERSICHERUNG UND EINER REISERÜCKTRITTSKOSTENVERSICHERUNG. OPTIMAL REISEN SIE MIT DER BAHN AN.

**REISELEITUNG UND
KONZEPTION:**

MICHAEL SCHULTES, FOTOGRAF UND
DOZENT FÜR FOTOGRAFIE.

KLASSISCHE AUSBILDUNG ZUM
WERBEFOTOGRAFEN.
ER BEREIST SEIT VIELEN JAHREN
FOTOGRAFISCH DIE WELT
UND HAT IN DIVERSEN BÜCHERN UND
REISEFÜHRERN
SEINE FOTOAUFNAHMEN
VERÖFFENTLICHT.

REFERENZEN: AUDI, BAEDCKER,
BERTELSMANN, BRAUN,
HILTON HOTELS, IHG, PHILIPS, SONY
MUSIC, ZDF...

AUSSTELLUNGEN: PALM BEACH
(FLORIDA), BEJING,
AIRPORT GALERIE FRANKFURT AM
MAIN,
RATHAUS INGELHEIM, U. V. A.

WEITERE INFORMATIONEN:
FOTOKURSE.SCHULTES-PHOTO.DE/

ANMELDUNGEN:

BITTE MELDEN SIE SICH
PER MAIL BEI DER VHS
LIMBURG-WEILBURG

E-MAIL: [INFO@VHS-
LIMBURG-WEILBURG.DE](mailto:INFO@VHS-LIMBURG-WEILBURG.DE)

UND
BEI MICHAEL SCHULTES
AN:[FOTOREISE@SCHULTES
-PHOTO.DE](mailto:FOTOREISE@SCHULTES-PHOTO.DE)

SIE WOHNEN:

IM ELAYA HOTEL VIENNA CITY WEST

WEBGASSE 23,

1060 WIEN, ÖSTERREICH



DIE GRUPPENGROSSE BETRÄGT
8 PERSONEN ,
DIE MINDESTTEILNEHMERZAHL
BETRÄGT 5 PERSONEN.
ANMELDESCHLUSS:
31. JANUAR 2026



